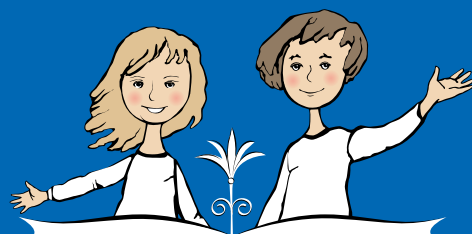


рассказы  
сказки  
стихи  
биографии  
знания  
путешествия



**настя и никита**

детская литературная серия



**ЮРИЙ БАЗУКЕВИЧ**

# **ПРИКЛЮЧЕНИЯ СНЕЖНОГО ПОРОСЁНКА**



**Юрий Базукевич**

# **ПРИКЛЮЧЕНИЯ СНЕЖНОГО ПОРОСЁНКА**



Художник **Антонина Иванова**

Москва, ООО «Издательский дом «Фома», 2010



*Падал снег. Тяжелые мокрые хлопья яростно сыпались с неба, передевая город на свой вкус, щедро укутывая в роскошные белые шубы всё без разбора — дома, деревья, дороги, машины и даже большие мусорные баки в конце двора...*

*Впрочем, Никите и Насте были видны только верхушки лохматых от снега тополей и верхние окна стоящей напротив многоэтажки. Уже третий день, как они с высокой температурой лежали в постелях, а это не самое интересное дело в жизни. Болезнь отняла гулянье на улице, все веселые игры и самые любимые занятия. Была только эта комната и окно, в котором сыпал снег. Голова кружилась, в ушах звенело, кушать не хотелось, а клюквенный морс трудно было глотать.*

- Насть, а Насть? — позвал Никита.*  
*— Чего?*  
*— Ты спишь?*  
*— Нет, не сплю.*  
*Никита вздохнул.*  
*— Я тоже. Ребята, наверно, в снежки играют...*  
*Они переговаривались почему-то шёпотом.*  
*— Насть, а Насть!*  
*— Чего?*  
*— А как ты думаешь, есть на свете люди, которые никогда не болеют?*  
*— Все когда-нибудь болеют.*  
*— Не все. Есть люди, которые не болеют, — прошептал Никита.*  
*— Да ладно тебе.*  
*— Никогда. Только они не настоящие.*  
*— А какие?*  
*— А которые в магазинах одежды... Угадай кто...*  
*— Манекены! — весело догадалась Настя. — А ещё скульптуры!..*  
*— Ага! Они же каменные и железные, и у них не бывает насморка!*  
*И они засмеялись уже во весь голос.*  
*— На самом деле манекены тоже иногда болеют, — хихикая, сообщила Настя. — У них может рука отвалиться, и тогда надо её лечить — на место приделывать.*  
*— Ой, а помнишь тех, которые без головы, в торговом центре...*  
*— Ага, ужас, я их раньше боялась, когда маленькая была. Приходила мама, мерила температуру, давала лекарства... И, конечно, читала новую книжку...*



## Приключения снежного поросёнка

В одном городе в двухкомнатной квартире на первом этаже большого многоэтажного дома жил-был Саша. Это был хороший, умный мальчик. Но, в отличие от других ребят, он никогда не бегал и не прыгал, не играл в футбол и не катался на велосипеде. И не потому, что не хотел этого. Всё дело в том, что у него с рождения были больные ноги, и он совсем не мог ходить.

Родители очень любили и жалели его, но что они могли сделать?

Пока мама и папа были на работе, к Саше приходила учительница, и они готовили уроки. Вечером же всей семьёй выходили прогуляться на свежем воздухе. Сашу выносили на руках и сажали во дворе на скамейку.

А когда наступила зима и ударили сильные морозы, то гулять стали реже. Целые дни Саша просиживал у окна, наблюдая, как играют другие дети.

В один из дней пришла оттепель, снег стал влажным и липким. После школы все ребята высыпали во двор и принялись лепить снеговиков, строить крепости и играть в снежки. Они так веселились, что Саше очень захотелось на улицу. Когда родители вернулись с работы, они одели его и вынесли во двор.

Вначале Саша просто сидел на скамейке, а потом попросил опустить его на снег: он тоже хотел слепить своего собственного снеговика. Но катать шары, сидя на одном месте, никак не получалось.

— Давай я тебе помогу, — предложил папа.

— Нет, — отказался Саша. — Раз у меня не получается снеговик, я буду лепить... буду лепить... снежного поросёнка!

И он начал сгребать в кучу снег, обстукивать его, обхлопывать, обглаживать варежками. Вскоре туловище было готово.



Взамен пяточка приладил пустую консервную банку; вместо ушей — треугольники, свернутые из каких-то картонных коробок; глазки — два уголька; ножки — деревянные чурочки; хвостиком стала старая матрасная пружина. Получился чудесный снежный поросёнок.

— Я назову его Чок, — сказал Саша, чувствуя себя совершенно счастливым. Он играл с поросёнком до самого вечера, пока не настало время идти домой спать.

Вечером двор опустел. В тусклом свете уличных фонарей крупными хлопьями медленно падал снег...

Когда в доме погасло последнее окошко и все уснули, самый большой снеговик неожиданно зашевелился, медленно, со скрипом поворачивая голову то в одну сторону, то в другую. Потом пошевелил руками-ветками, потопал на месте, сделал первый шаг, второй, третий. После чего, довольный собой, остановился, оглянулся по сторонам и негромко свистнул.

И тут же, как по команде, по всему двору стали оживать, пробуждаться другие снеговики. Они заскрипели, зашевелились и в конце концов собрались вокруг своего самого большого товарища.

— Ну что же, — важно сказал он, — я рад приветствовать всех вас в эту чудесную зимнюю ночь.

Снеговики разом загалдели:

— Мы тоже рады, очень рады!

— Тише, тише! Прошу соблюдать тишину. Пока все люди спят, мы с вами можем немного размяться и погулять. А чтобы никто не потерялся — стройся!

Снеговики быстро построились.

— По порядку номеров рассчитайсь!

— Первый, второй, третий...

Всего оказалось одиннадцать снеговиков.

— А теперь, — сказал самый большой снеговик, — теперь можно и разойтись. Только со двора — никому ни шагу.

Снеговики закивали в ответ и разбрелись кто куда. Те, которые были побольше, — важно прогуливались парами, помень-

ше — гонялись друг за другом и играли в снежки, а самые маленькие катались с горки.

Вдруг в углу двора около полузасыпанной снегом скамейки послышался шум, а потом кто-то громко два раза хрюкнул. Это ожил снежный поросёнок. Он сразу же вскочил на свои деревянные ножки-чурочки, взмахнул хвостиком-пружиной и, похрюкивая, начал бороздить снег баночным пяточком.

— Кто это здесь нарушает тишину? — сердито спросил большой снеговик.

Поросёнок весело хрюкнул и сказал:

— Здравствуйте! Разрешите представиться: я — снежный поросёнок Чок. Меня вылепил из снега мальчик Саша.

Привлечённые этим разговором, вокруг поросёнка собрались и другие снеговики.

— Ну и чудовище! — сказал один из них. — Вместо того чтобы сделать снеговика или, в крайнем случае, Деда Мороза, этот глупый мальчик слепил не поймёшь что, какого-то уродца!..

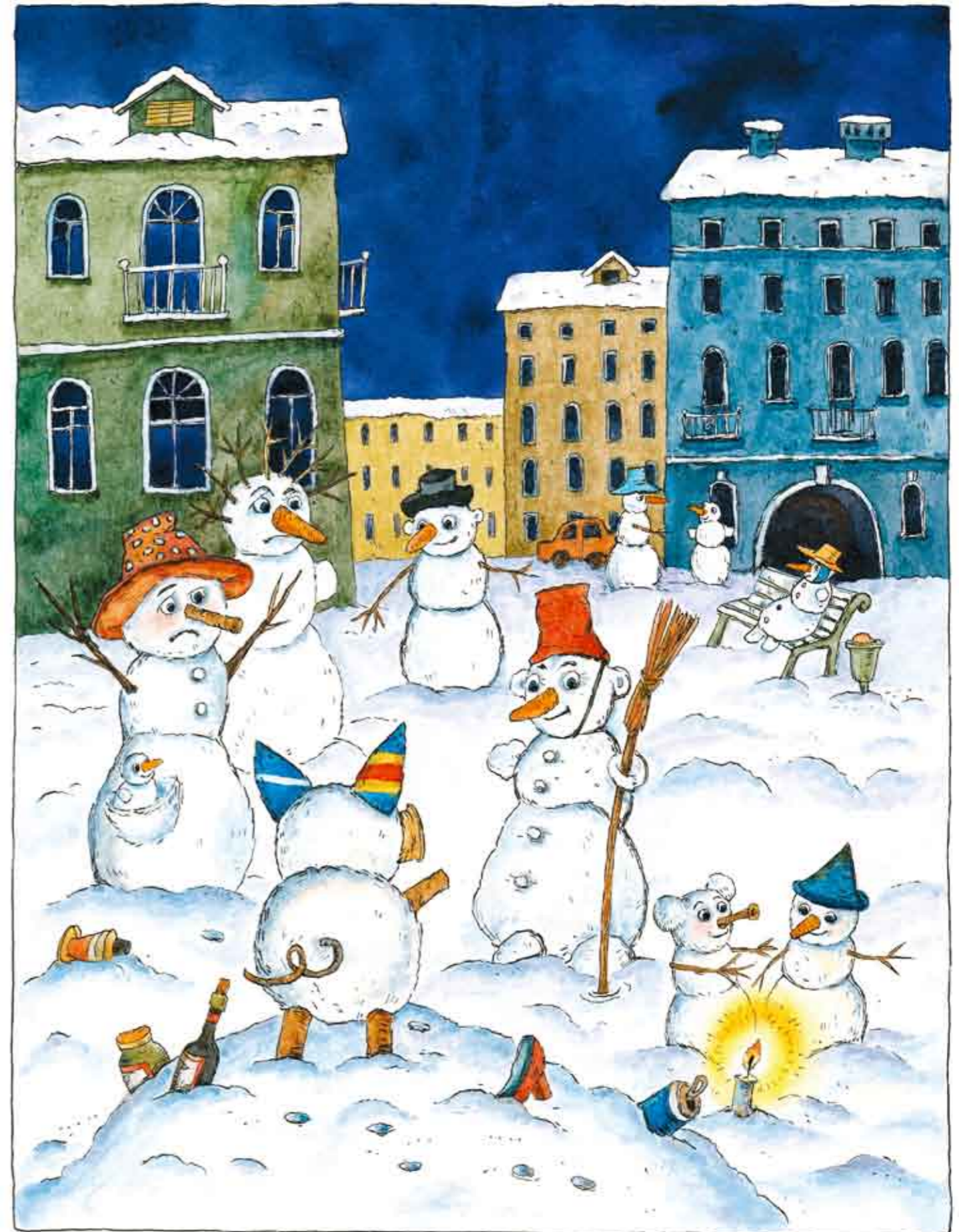
— Не смей оскорблять мальчика! — поросёнок бросился на обидчика и так сильно ткнул его своим пяточком в снежное брюхо, что тот не удержался и повалился на спину. Метёлка выпала у него из рук, а ведро с грохотом отлетело в сторону.

Снеговики вначале оторопели от неожиданности, а потом, подняв упавшего, все разом двинулись на поросёнка.

— Ах ты, невоспитанная снежная свинка! — ругались они. — Ну-ка, сейчас же убирайся отсюда и не смей к нам даже приближаться!

— Ну и ладно, и уйду. С такими глупыми и чванливыми снеговиками я и сам дружить не собираюсь, — Чок отвернулся и быстро засеменял своими коротенькими ножками в другой конец двора. А поскольку долго печалиться было не в его характере, то уже через пару минут поросёнок как ни в чем не бывало снова бороздил пяточком снег — ему казалось, что это самое интересное занятие на свете.

Но Чоку не нравилось, что снег был грязный: то и дело попадались окурки, обгоревшие спички, фантики из-под конфет,



семечковая шелуха. «Какие поросята эти люди! — подумал про себя Чок, — сорят где попало!»

В поисках более чистого снега он даже не заметил, как вышел со двора и оказался на улице. Вокруг не было ни души. Оглядевшись, Чок отправился туда, где вдалеке на перекрёстке жёлтым глазом мигал светофор.

По пути он то и дело заглядывал в кучи по краям дороги. А поскольку здесь тоже снег был очень грязным от машинной копоти и выхлопных газов, то и сам поросёнок из белого превратился в грязно-серого, с большим масляным пятном на правом боку.

Неожиданно из-за угла дома выскочил огромный пёс и с рычанием бросился на Чока. Он бы наверняка укусил его за снежный бок, но поросёнок вовремя увернулся. Пёс же, не успев затормозить на скользком снегу, с разгона врезался прямо в фонарный столб, да так сильно, что на лбу у него тут же вскочила большая шишка.

— Ты кто? — изумлённо глядя на Чока и потирая лапой лоб, спросил пёс.

— Я снежный поросёнок Чок. Меня слепил из снега мальчик Саша.

— А-а, — протянул пёс. — А я — гончая собака Джек. Прошу прощения за внезапное нападение. По ошибке я принял тебя за одного противного слюнявого бульдога, который постоянно нарушает границы моей территории. А ты что здесь делаешь?

— Да так, — замаялся Чок (он постеснялся рассказывать про ссору со снеговиками), — я гуляю и ищу снег почище.

— Э-э, приятель. Это бесполезное занятие! Нигде в городе ты чистого снега не сыщешь. Тебе нужно в лес. Там этого чистого снега просто навалом. Да и вообще — в лесу здорово! Зверья всякого — уйма! Мы с хозяином иногда ездим туда зверюшек погонять, — от такого приятного воспоминания Джек даже зажмурился и тихонько заскулил.

— Ой, — обрадовался Чок, — а если я побегу прямо по этой дороге, то смогу туда попасть?



— Да ты что?! Бежать по дороге через весь город очень долго и опасно. Если ты действительно хочешь в лес...

— Хочу, конечно, хочу!

— Тогда — давай за мной! — и пёс бросился в подворотню, а Чок поторопился за ним.

Пробравшись какими-то закоулками, протиснувшись с трудом в дырку в заборе, они оказались на широкой освещённой улице. Выглянув из-за угла, Чок увидел огромное чудовище с ярко горящими глазами, которое, громко урча, двигалось в их сторону.

— Ой, кто это? — испуганно спросил Чок.

— Это? Снегоуборочная машина. Она очищает улицы от снега. Как раз с её помощью ты и попадёшь в лес. Для этого тебе надо забраться вон на ту большую снежную кучу и ждать, пока машина загребёт тебя и погрузит в самосвал.

Чок так и поступил. Когда машина подошла к нему совсем близко, он даже зажмурил глаза, но ничего страшного не про-



изошло. Огромные сильные руки захватили его, на движущейся ленте транспортёра он поднялся высоко вверх и... упал прямо в кузов самосвала.

Когда самосвал тронулся с места, Чок, осторожно выбравшись из-под завалившего его снега, с интересом стал смотреть по сторонам. Машина быстро мчалась по ночному городу. Мимо мелькали дома, светящиеся вывески магазинов, светофоры...

Наконец они выехали за окраину города. И здесь самосвал затормозил, попятился назад, поднял кузов, и Чок с размаху плюхнулся в снег, который оказался мягким и пушистым, совсем не таким, как в городе, а главное — абсолютно чистым.

— Вот оно счастье! — Чок радостно хрюкнул и, зарывшись в снег по уши, засеменял к виднеющемуся недалеко лесу.

Вдруг у его уха кто-то испуганно вскрикнул. Чок поднял голову и увидел, что прямо перед ним сидит маленький зайчишка, готовый в любую секунду броситься наутёк.

— Ты... ты кто? — с опаской спросил зайчишка.

— Я — снежный поросёнок, — ответил Чок.

— Снежный? — удивился зайчонок.

— Конечно, — ответил Чок. — Чего ты удивляешься? Ведь бывают же снежные бабы, снежные деды-морозы, а значит, могут быть и снежные поросята! Меня слепил очень хороший и добрый мальчик, — и Чок рассказал зайчонку про Сашу, про то, что у него больные ножки, и про то, как снеговики смеялись над неловкостью мальчика.

— Печальная история, — сказал зайчонок. — Плохо болеть! Когда я был ещё совсем маленьким, у меня тоже были слабенькие лапки, и я даже не мог бегать, но моя бабушка — старая зайчиха — поила меня разными травами и в конце концов вылечила.

— Правда? — удивился Чок. — А вдруг она сможет вылечить и моего мальчика? Как бы это было здорово!

— Конечно, сможет! — воскликнул зайчонок. — Ведь она такая старая и мудрая! Хочешь, я отведу тебя к ней?

— Очень хочу, — ответил Чок.





— Ну тогда пошли, только в таком неопрятном виде стыдно появляться в лесу! Давай я тебя почищу, — и зайчонок принялся оттирать снегом бока поросёнка. Вскоре тот вновь стал чистым, белым-белым, как сахарная пудра, и они отправились в гости к старой зайчихе.

Норка бабушки-зайчихи находилась под большой ветвистой липой.

Зайчонок громко постучал лапкой по стволу дерева, но никто не ответил. Постучал ещё сильнее, но снова без толку.

— А может, её нет дома? — спросил Чок.

— Да что ты! — ответил зайчишка. — Зимой она никуда не выходит.

Тогда Чок изо всей силы забарабанил своими деревянными ножками-чурочками по дереву, и тут же из-под липы высунулась голова старой зайчихи.

— Кто здесь безобразничает? — строго спросила она. — Со всем не дают поспать старушке!.. А, это ты, внучек, — увидев зайчонка, обрадовалась бабушка. — А кто с тобой? Совсем в последнее время слепая стала — ничего не вижу. Кабанчик, что ли?..

— Да нет, не кабанчик. Это мой друг снежный поросёнок Чок. Ты должна ему обязательно помочь, — и зайчонок рассказал ей про Сашу.

— Да, — сказала бабушка-зайчиха, выслушав их, — жаль мальчика, но вылечить я его, к сожалению, не смогу. Есть у меня много лекарственных трав и целебных кореньев — всё лето собирала. Но помогают они только от заячьих болезней. А человек ведь не заяц! И лекарства для него нужны другие... Вот что: пошлю-ка я вас к своей подруге — старой медведице. Живёт она на другом краю леса под большим старым дубом. В детстве, когда мы обе были ещё совсем маленькими, ну вот точно такими, как ты, зайчонок, мы вместе играли, да и потом все время оставались друзьями. Идите к ней и скажите, что это я вас послала, и привет от меня передайте. Может, она даст вам дельный совет?

Поблагодарив старушку, Чок и зайчонок отправились к медведице.

Берлога медведицы располагалась под корнями огромного старого дуба. Чок подошёл к небольшому присыпанному снегом отверстию, откуда шёл пар, и негромко спросил:

— Можно вас потревожить, бабушка медведица? — но никто ему не ответил. Тогда он просунул свой пяточок прямо в берлогу и громко прокричал:

— Медведица-а-а! — и тут же ему пришлось отскочить в сторону, потому что из берлоги сразу же показалась огромная лохматая голова старой медведицы с умными и добрыми глазами.

— Кто это решился побеспокоить меня? — грозно прорычала она.

— Извините нас, бабушка медведица. Это мы: снежный поросёнок и зайчонок. Нас послала к вам за советом зайчиха. Она передаёт вам большой привет и желает хорошего здоровья!

— А, зайчиха!.. Ишь ты, жива ещё моя длинноухая подруга! Ну а у вас что за дело?

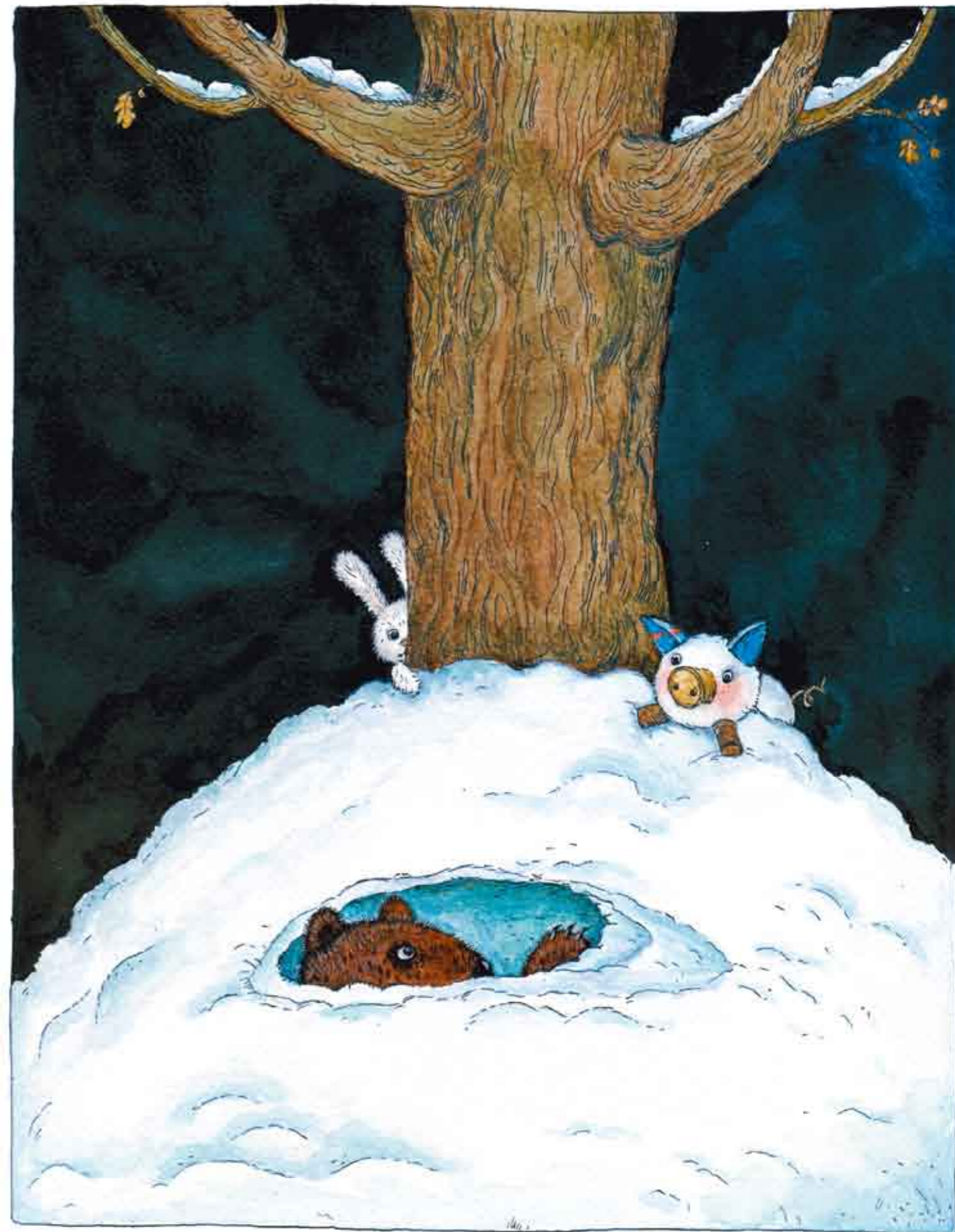
Внимательно выслушав рассказ Чока, медведица надолго задумалась, а потом сказала:

— Не знаю даже, что и делать. Медвежьи лекарства здесь тоже бессильны. А помочь мальчику может одно только Ясное Солнышко. Все мы его дети: и растения, и животные, и люди.

— Но как я попаду к Ясному Солнышку? Оно же высоко-высоко в небе... — опечалился Чок.

— Да, это будет не просто. Для этого тебе придётся отправиться в царство холода и попросить совета у матушки Зимы. Она сильная — вон сколько снега по всему миру гоняет! И тебе наверняка поможет. Путь будет долгий и трудный, но я вижу, что ты смелый и храбрый поросёнок и очень любишь своего друга Сашу. Счастливо тебе!

— Спасибо вам, бабушка медведица! — и Чок с зайчонком отправились дальше.





На краю леса им пришлось расстаться.

— Прощай, Чок. Мне очень будет не хватать тебя, — всхлипнул зайчонок.

— Не печалься, длинноухий, — ответил Чок, — Может, мы с тобой ещё встретимся. Но сейчас я должен идти, чтобы попытаться помочь Саше, — и он отправился в путь, а зайчонок ещё долго махал ему лапкой вслед.

Долго добирался Чок. Далеко на севере жила матушка Зима.

Шёл Чок через поля и замёрзшие реки, через леса и горы, брёл по сугробам сквозь ветра и метели всё дальше и дальше на север, в царство вечного холода и наконец добрался.

Посреди бескрайнего снежного поля, широко раскинув руки, на мягкой снежной перине отдыхала матушка Зима. Она спала, но даже во сне при каждом её выдохе тучи снега вздымались ввысь, становились снежными облаками. Злой северный ветер подхватывал их, и метелями и снегопадами они заносили страны и города.

Хотя Чок сам был полностью из снега, но даже ему стало холодно в этой снежной пустыне, и поэтому недолго думая, он громко закричал:

— Матушка Зима! Матушка Зима, проснитесь!

Матушка Зима открыла глаза, не спеша потянулась, села и, увидев Чока, улыбнулась.

— Что за чудо! — сказала она. — Какой необычный поросёнок! Никогда не видела таких смешных и забавных рожиц! Как ты оказался здесь?

Чок обрадовался радушному приёму и тут же рассказал ей про себя, про мальчика Сашу с больными ножками, про зайчонка, зайчиху, и про то, что сказала старая медведица. И чем больше поросёнок рассказывал, тем светлее и радостнее становилось лицо матушки Зимы.

В конце концов она сказала:

— Какой же ты чудесный и славный! Я очень довольна и даже горжусь тобой! Просто не верится, что из холодного снега можно

сделать такого верного друга, с таким добрым, горячим сердцем! Я обязательно помогу, но для этого тебе придётся выдержать два очень трудных испытания. Только боюсь: справишься ли?

— Раз надо, то обязательно справлюсь, — без раздумий ответил Чок.

— Тогда пошли, — и она подвела его к огромному замёрзшему озеру с прозрачным льдом, пробила полынью и сказала:

— А теперь держись! — и, взяв поросёнка за хвостик-пружину, с головой окунула в студёную воду, затем вынула и обдала его своим ледяным дыханием.

— Ай-ай-ай! — завизжал Чок. — Ой, холодно!

— Может, ты передумал? — спросила его Зима.

— Нет, ничего, я потерплю, — ответил Чок.

Снова и снова окунала матушка Зима поросёнка в прорубь и каждый раз после этого дышала на него холодом. Постепенно он покрылся толстой коркой прозрачного льда и стал похож на космонавта в скафандре.

Затем матушка Зима соорудила Чоку из толстой льдины космический корабль — ледяную ракету, посадила его внутрь и сказала:

— Я не ошиблась в тебе. Ты с честью выдержал первое испытание — холодом. Теперь можешь лететь к Ясному Солнышку. Там тебя ждёт испытание жарой.

Ракета и скафандр изо льда помогут тебе, но помни, что их хватит только на пять минут. Поэтому, как только прилетишь, — выкладывай не мешкая всё Ясному Солнышку. Ну, а теперь...

Она положила ракету на ладонь и со словами: «Три, два, один... пуск!» — дунула на неё изо всех сил.

Ракета взвилась в небо, пролетела сквозь облака и помчалась ввысь.

Долго летел Чок, и чем больше приближался он к солнцу, тем жарче становилось вокруг. Вот уже и ракета начала понемногу таять. Когда же поросёнок подлетел совсем близко, она потекла, как сосулька в жаркий день. Даже сквозь ледяной



скафандр Чок ощущал невероятную жару. И, жмурясь от яркого слепящего света, он закричал:

— Ясное Солнышко! Пожалуйста, не палите так сильно, выслушайте!

Ясное Солнышко удивлённо посмотрело на поросёнка:

— Ты откуда такой холодный?

— Я снежный поросёнок Чок. Меня вылепил из снега мальчик Саша. Он такой хороший, но у него с рождения больные ножки, и он совсем не может ходить. Не сумеешь ли ты помочь ему, Ясное Солнышко?

— Я всё могу, — ответило Ясное Солнышко. — Вся жизнь на земле зависит от меня! И твоему мальчику могу помочь. Но сделать это будет очень непросто, и без твоей помощи мне не обойтись. Я вижу, что ты храбрый и верный друг, но любишь ли ты своего мальчика так, чтобы сделать для него всё? Подумай хорошенько!

— Чего тут думать? — торопливо ответил Чок. Ракета его уже почти полностью растаяла, и понемногу начал плавиться скафандр. — Саша вылепил меня, и если бы не он, меня вообще бы на свете не было. Я сделаю всё, чтобы помочь ему!

— Хорошо, — ответило тогда Ясное Солнышко. — Я обещаю тебе, что мальчик будет здоров. А теперь прощай, храбрый снежный поросёнок!

И тут стало ещё жарче. Вначале растаял скафандр, а затем и сам Чок превратился в небольшую легкую тучку. Южный ветер подхватил её и понёс над морями, над полями, над большими и малыми городами.

Понёс туда, где жил мальчик Саша...

В один из тёплых весенних дней мама вынесла Сашу на скамейку подышать свежим воздухом, а сама на минутку отлучилась домой.

Вдруг на небе появилась небольшая белая тучка. Она закрыла солнце, и из неё весёлыми потоками хлынул дождь. Он был тёплым-тёплым, но хотя шёл буквально несколько минут,

насквозь промочил Сашу. А в самом конце, с последними каплями дождя, к ногам его упали четыре деревянные чурочки, старая матрасная пружина, два уголька, пустая консервная банка и картонные треугольнички. Саша сразу вспомнил о поросёнке, которого вылепил перед Новым годом и который на следующий день куда-то исчез со двора.

— Мама, — позвал он. — Смотри, что здесь! — И он потянулся к упавшим с неба предметам. Мама видела, что её мальчик промок, она хотела взять его на руки и поскорее отнести домой, как вдруг случилось невероятное! Саша спустил ноги со скамейки и осторожно сделал несколько неуверенных шагов.



— Мама!.. Я выздоровел! — закричал он и, подпрыгивая и радостно размахивая руками, принялся носиться по двору. А мама заплакала от счастья...

Потом ещё долго в городе рассказывали о чудесном дожде, который исцелил мальчика. Но один только Саша знал, кто помог ему. И поэтому, как только пришла зима и выпало много снега, он поскорее оделся и пошёл на улицу. Очень быстро Саша вылепил забавного снежного поросёнка. Вместо ножек приладил деревянные чурочки, вместо хвостика — пружину, ушки — картонные треугольники, глазки — угольки, а пяточок — консервная банка. Он погладил своего друга по бело-снежному боку и радостно засмеялся:

— Ну, здравствуй, Чок!



## Ребята!

Если у вас появилось желание поделиться с нами своими впечатлениями о прочитанной книжке или, может быть, вам захотелось рассказать о своей семье, о своих историях и приключениях, пишите нам, Насте и Никите, по адресу:

123242, г. Москва, а/я 46

[nastya-nikita@foma.ru](mailto:nastya-nikita@foma.ru)

Мы постараемся ответить вам.

До следующей встречи!

НАСТЯ и НИКИТА



## Юрий Базукевич. ПРИКЛЮЧЕНИЯ СНЕЖНОГО ПОРОСЁНКА.

Герой этой сказки — поросёнок Чок, которого слепил из снега мальчик Саша. Мальчик не мог ходить, и взрослые ненадолго вынесли его в зимний двор, где играла и веселилась детвора. Ночью, когда в доме погасло последнее окошко и все уснули, оставленные детьми снеговики ожили и стали смеяться над Чоком и Сашей. Тогда снежный поросёнок ушёл со двора. И не просто ушёл, а отправился в длинное и опасное путешествие, потому что был преданным другом и очень хотел, чтобы Саша выздоровел.

рассказы

сказки

стихи

биографии

знания

путешествия

## ЧИТАЙТЕ В ДЕТСКОЙ СЕРИИ:



Литературно-художественное издание  
Серия «Настя и Никита»  
Приложение к журналу «Фома»  
Выпуск 17  
Для старшего дошкольного  
и младшего школьного возраста

**Юрий Базукевич**  
**ПРИКЛЮЧЕНИЯ СНЕЖНОГО ПОРОСЁНКА**

Художник *Антонина Иванова*

© ООО «Издательский дом «Фома»,  
иллюстрации и оформление, 2010

Главный редактор *Владимир Легойда*  
Генеральный директор *Игорь Мещан*  
Шеф-редактор издательских проектов  
*Алина Дальская*  
Редактор детской серии *Максим Яковлев*  
Арт-директор, дизайн *Анастасия Пассова*  
Разработка образов *Настя и Никиты*  
*Наталья Кондратова*  
Верстка *Светлана Лукьянова*  
Корректор *Наталья Фёдорова*

Подписано в печать 18.01.2010.  
Формат 70x108 1/8.  
Гарнитура Schoolbook. Печать офсетная.  
Печ. л. 1,5. Тираж 5000 экз. Заказ № 017.  
Типография ScanRus OY, Финляндия

ISSN 2074-2614  
УДК 821.161.1 – 93  
ББК 84(2Рос=Рус)6 – 44  
Б 17

**НАШ САЙТ:**  
book.foma.ru

**ПРИБРЕСТИ КНИГИ :**  
www.foma.ru  
book.foma.ru

**ЗАКАЗ КНИГ ПО ПОЧТЕ:**  
e-mail: podpiska@foma.ru  
тел.: 8-800-200-08-99

**ОТДЕЛ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ:**  
e-mail: andreeva@foma.ru  
тел.: (499) 255-96-58

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В БЕЛАРУСИ:**  
тел.: +375 29 109-74-37

ISBN 978-5-91786-017-6



9 785917 860176